

Методическая разработка

Мастер-класс как эффективная форма вовлечения родителей в жизнь детского сада для создания единого образовательного пространства

составители:
воспитатель Хоптяная Г.Н.
педагог-психолог Драчук Т.Н.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

На необходимость взаимосвязи общественного и семейного воспитания указывает и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) – это и поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, и взаимодействие с ними по вопросам образования и воспитания ребенка, и вовлечение их в образовательную деятельность.

Теоретически проблема успешности взаимодействия педагогов и родителей решается просто: педагоги знают особенности и возможности семьи ребенка, родители имеют представление об учреждении, которому они доверили воспитание своего ребенка, обе стороны, казалось бы, должны быть готовы прийти на помощь друг другу.

Но на практике мы сталкиваемся с тем, что традиционные формы взаимодействия с родителями не всегда эффективны – далеко не все родители активны, чаще всего занимают позицию «наблюдателя», что представляет сложность в получении обратной связи.

Из опыта работы отмечаем, что активизация родителей возможна через интерактивные формы взаимодействия, в которых родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса.

Содержанием такой интерактивной (диалоговой) формы взаимодействия является коллективное обсуждение, рассуждение, аргументация выводов.

Ценность такого подхода к организации взаимодействия заключается в обеспечении обратной связи, стимулировании к сотрудничеству, повышении уровня активности, формировании положительных отношений между родителями и педагогами.

Педагогам в дошкольном учреждении зачастую приходится работать на других группах, ведь не секрет, что существует проблема нехватки педагогических кадров. Приходя на другую группу, мы сталкиваемся с тем, что при смене воспитателя родители насторожены, взволнованы и с недоверием относятся к появлению нового педагога. Конечно же, этому есть объяснение – несовпадение взаимных ожиданий, неумение прислушиваться друг к другу и действовать сообща.

Чтобы снизить порог тревожности родителей, оказать практическую и теоретическую помощь и педагогам, и родителям в выработке единых подходов к воспитанию детей, в установлении доверительных отношений между педагогами детского сада и родителями, формировании умений и навыков практической работы с детьми – мы практикуем проведение совместных мастер-классов и считаем такую интерактивную форму взаимодействия эффективной. Это одна из популярных в сфере образования форм передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу.

Ярко выраженная форма ученичества именно у педагога-мастера, процесс передачи мастером опыта и мастерства своим ученикам, чаще всего, путем прямого и комментированного показа приемов работы – так характеризует мастер-класс М.М. Поташник.

Мастер-класс для родителей – это всем известная и многими используемая партнерская форма взаимодействия, помогающая решать задачи непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность.

Что же является новым? Мы делаем акцент на вовлечении в процесс приобретения и закрепления практических знаний и навыков не только родителей и педагогов данной группы, но и педагогов других групп для выработки единых подходов к воспитанию детей и установления доверительных отношений между педагогами детского сада и родителями воспитанников.

Подготовка педагогов к мастер-классу требует следования определенному алгоритму действий.

Так, в первую очередь, необходимо определить тему и цель, которая будет единой и основополагающей и достижению которой будет подчинена вся работа. А также определить задачи мероприятия для родителей, детей и педагогов.

Далее составляем план проведения мероприятия, степень участия в нем родителей и педагогов, при необходимости – распределяем роли взрослых.

Подготовке материалов для мастер-класса (заготовки, инструменты и материалы для деятельности, продукт которой родители смогут забрать для использования в домашних условиях) – уделяем особое внимание.

Также необходимо продумать подведение итогов и рефлекссию, возможно, потребуются фото-фиксация процесса и результатов.

Основным принципом при организации мастер-класса является – сотрудничество, а не наставничество.

При составлении мастер-класса мы придерживаемся определенной структуры.

Первый этап (подготовительно-организационный) – посвящаем раскрытию актуальности заявленной проблемы; на втором этапе (основном) – уделяем внимание теоретическим вопросам, презентуем систему работы, актуализируем знания участников по данной проблеме, проводим объединение

в подгруппы для практической работы; на заключительном этапе подводим итоги.

Таким образом, использование мастер-класса как интерактивной формы взаимодействия способствует непосредственному вовлечению родителей в образовательную деятельность и созданию единого образовательного пространства детский сад-семья, в котором каждый участник в непринужденной, комфортной для себя обстановке, может получить определенные знания и умения, поучаствовать в обсуждении общих вопросов и получить на них ответы, обозначить проблему и найти пути решения.

Конспект проведения совместного мастер-класса для педагогов учреждения и родителей воспитанников

Тема: «Использование нестандартного оборудования для развития интереса у детей дошкольного возраста к самостоятельной двигательной деятельности».

Цель: создание условий для развития взаимодействия педагогов и родителей, вовлечения их в жизнь детского сада для создания единого образовательного пространства.

Задачи:

1. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки педагогов и родителей при проведении мастер-класса.
2. Представить опыт работы по использованию нестандартного оборудования для самостоятельной двигательной деятельности детей.
3. Раскрыть возможности нестандартного оборудования в развитии интереса детей дошкольного возраста к самостоятельной двигательной деятельности.
4. Оказать помощь родителям в привлечении детей к самостоятельной двигательной деятельности посредством использования нестандартного оборудования.
5. Создать нетрадиционное оборудование для профилактики нарушения осанки «Шляпы».
6. Провести рефлексию.

Участники мастер-класса: педагоги разных возрастных групп, родители.

Оборудование: дорожки для профилактики нарушения плоскостопия с разной поверхностью; шляпы из картона; пластиковые стаканы, приклеенные к подносу, выполненному из картона; рюкзак, сделанный из коробки; пособия

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 19

для выполнения дыхательной гимнастики: куб, футбол, горячий чай, широкая соломка с шариком, бутылочки с цветной фольгой, дракончики.

Пособия для развития мелкой моторики: мелкие цветные резинки для волос; игры с прищепками; зрительные ориентиры (транспорт, весёлые человечки); перчатки с нашитыми на них пуговицами; картон цветной, ножницы, степлер со скобами; капсулы от киндер-сюрприза; шпагат; резинка; шило; два пластиковых кольца.

Ожидаемые результаты от проведения мастер-класса:

1. Родители и педагоги эффективно взаимодействуют друг с другом в ходе мастер-класса.

2. Участники мастер-класса проявят интерес к представляемому опыту: вступают в диалог, делятся своим опытом, охотно апробируют нестандартное оборудование.

3. Создадут нетрадиционное оборудование для профилактики нарушения осанки, предложат варианты его использования в самостоятельной двигательной деятельности детей.

4. Примут активное участие в оценке мастер-класса.

План проведения:

1. Коммуникативная игра на создание доброжелательной обстановки в группе взрослых «Я хочу с тобой дружить».

2. Актуальность:

- современные проблемы физического воспитания детей дошкольного возраста;

- возможности нестандартного оборудования в развитии интереса детей дошкольного возраста к самостоятельной двигательной деятельности.

3. Презентация использования нестандартного оборудования для профилактики нарушения осанки и плоскостопия, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, самомассажа, для выполнения общеразвивающих упражнений, для развития мелкой моторики (презентация пособий, апробирование нестандартного оборудования).

4. Работа в группах: создание нестандартного оборудования «Шляпы» - профилактика нарушения осанки.

5. Рефлексия.

Ход мастер-класса

Перед началом мастер-класса каждому гостю предлагается выбрать медальон определенного цвета (зеленый, оранжевый) для дальнейшей работы в группах.

Добрый день, уважаемые родители и коллеги. Мы рады видеть вас.

Благодарим вас за то, что вы нашли время посетить наш мастер-класс и надеемся, что предложенный опыт найдет отражение в педагогической и родительской практике, а прежде чем начать, предлагаем поиграть.

1. Коммуникативная игра «Алфавит»

Ведущий предлагает всем участникам мастер-класса встать в общий круг. Задание «водящего»: выбрать понравившегося участника и описать его, начиная со слов: «Я хочу подружиться...». Участник, который догадался, что описывают именно его, быстро подбегает к «водящему» и жмет ему руку. И сам становится водящим в игре.

2. Актуальность.

2.1. Физическое воспитание детей дошкольного возраста: современные проблемы и пути решения.

Добрый день, уважаемые коллеги и родители, мы все знаем о том, что движение для любого из нас – это профилактика разного рода заболеваний, особенно таких, которые связаны с сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системами.

Мы, педагоги-практики, отмечаем, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих: лишний вес, нарушения опорно-двигательного аппарата (сутулость, вялая осанка, уплощенная стопа), задержку возрастного развития координации движений, быстроты и ловкости.

Как вы думаете, почему это происходит? Скажите, пожалуйста, в какие игры ваши дети играют дома? (высказывания родителей).

Современные дошкольники все больше времени проводят в статическом положении – сидя за компьютером или у экрана телевизора, что увеличивает нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление.

На практике нам часто приходится сталкиваться с тем, что мы, взрослые, стараемся оградить и уберечь детей от физических усилий: «Не бегай, не прыгай, не лазай, а то – упадешь! Посиди, отдохни!».

Мы не только уберігаем их даже от здорового соперничества в подвижных играх, но и носим пятилетних детей на руках до группы...!

Вот такие ограничения приводят к тому, что дети начинают испытывать «двигательный дефицит».

А это приводит к быстрой утомляемости, затем следуют изменения в стенках сосудов и сердце, у детей ускоряется пульс при нагрузке и, как следствие, – негативная реакция на физическую нагрузку.

При систематических нагрузках –подобных реакций у детей не возникает, они чувствуют себя хорошо, без признаков усталости и переутомления.

И поэтому нам всем необходимо помнить о том, что главным фактором укрепления здоровья детей и повышения их работоспособности – является систематическая физическая нагрузка, адекватная возрасту.

Сегодня мы хотели бы вам показать возможности нестандартного оборудования в развитии интереса детей дошкольного возраста к самостоятельной двигательной деятельности.

Так как же повысить двигательную активность ребенка, что может вызвать желание у детей самостоятельно двигаться?

Одним из условий удовлетворения естественной биологической потребности детей в движении является правильно организованная двигательная предметно-развивающая среда.

И надо отметить, что не обязательно на нее тратить большие финансовые средства.

Не ошибемся, если скажем, что каждый из нас не раз задумывался, как обычные вещи, которые нас окружают в быту, могут быть использованы с большой пользой для развития детей.

Опыт работы показывает, что нестандартное оборудование стимулирует детей к самостоятельной двигательной деятельности: дети с большим удовольствием лазают, бегают, прыгают, выполняют различные упражнения с ними и все это – создает положительный настрой, дают им заряд бодрости и энергии.

3. Использование нестандартного оборудования для профилактики нарушения осанки и плоскостопия, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, самомассажа, для выполнения общеразвивающих упражнений, для развития мелкой моторики. Презентация

3.1. Пособия для профилактики плоскостопия:

«Дворники» - колпачки от фломастеров, салфетки, мятая бумага, крышки от пластиковых бутылок, пластмассовые катушки от ниток и т.д. Вариант использования: дети собирают предметы пальцами ног из разных исходных положений: стоя, сидя на стуле.

«Ролики» - пластиковые баночки, соединенные между собой тесьмой. Вариант использования: ребенок, сидя на стуле, ставит стопы обеих ног на банки и поочередно прокатывает их вперед-назад.

«Дорожки» - куски линолеума, на которых закреплены различные материалы для обеспечения ребристой поверхности (крышки, пробки, бусины, колпачки, пуговицы, шнуры разной толщины, детали конструктора и прочий бросовый материал). Вариант использования: спокойная ходьба по дорожке, сохраняя равновесие, плечи расправлены, голову не опускать.

3.2. Пособия для профилактики нарушения осанки:

«Разнос со стаканами» - на плотный картон приклеены пластиковые стаканчики. Варианты использования: ребенок надевает «шляпу» (ставит «поднос») на голову и двигается по помещению.

«Школьный рюкзак» - коробка на лямках. Вариант использования: в коробку помещается небольшой груз, ребенок надевает «рюкзак» на спину, его задача донести груз до ориентира, сохраняя правильную осанку.

«Элегантная шляпа» - «шляпы» разного фасона, выполнены из цветного картона.

Техника определения правильного положения спины:

-встать к стене, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями.

-сохраняя принятое положение, сделать шаг вперед, удерживая правильное положение.

Осанка считается правильной, если ребенок держит голову прямо, грудная клетка развернута, плечи находятся на одном уровне, живот подтянут, ноги разогнуты в коленных и тазобедренных суставах.

3.3. Пособия для выполнения дыхательных упражнений.

«Фейерверк» - прозрачная бутылочка с отверстиями по бокам, внутри которой находятся кусочки цветной фольги. Вариант использования: ребенок через отверстия бутылки дует на фольгу.

«Очень горячий чай» - кружки, сделанные из цветного картона, сверху прикреплена тонкая серебристая бумага (имитация пара). Вариант использования: ребенок дует на бумагу (остужает чай).

«Куб» - выполнен из пластиковых решёток, внутри которого находится бабочка, привязанная за верёвочку. Вариант использования: «Куб» стоит на столе перед ребенком, ребенок дует на бабочку, чтобы она «летала».

«Футбол» - коробка, имитирующая футбольное поле, теннисный шарик, соломки для коктейля. Вариант использования: дети сидят напротив друг друга, через соломку дуют на теннисный шарик в ворота.

«Дракончик» - трубочка, на конце которой полоски цветной гофрированной бумаги. Вариант использования: ребенок дует через отверстие трубочки, раздувая гофрированную бумагу.

Техника выполнения упражнений дыхательной гимнастики для детей:

- воздух набирать через нос;
- плечи не поднимать;
- выдох должен быть длительным и плавным;
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками).

3.4. Пособия для развития мелкой моторики рук.

«Умные прищепки» - разные виды прищепок и разнообразная основа для использования (ваза, солнце, ёжик и т.д). Вариант использования: ребенок прикрепляет прищепки к основе, например прищепки желтого цвета – это лучики солнца и т.д.

«Цветные пальчики» - разноцветные резинки для волос. Вариант использования: нанизывание цветных резинок для волос на фаланги пальцев.

3.5. Пособия для выполнения упражнений для глаз.

«Транспорт» - на палочках приклеены картинки разного вида транспорта. Вариант использования: ребенок держит палочку на вытянутой руке на уровне глаз и медленно двигает её вправо-влево, вверх-вниз (машина едет), следя за ней взглядом, не поворачивая головы.

«Веселые человечки» - капсулы от киндер-сюрприза с изображением эмоций, одеты на палочку. Вариант использования: смотреть выше («Транспорт»)

3.6. Пособия для развития координации движений, ловкости.

«Веселые штанишки» - сшитые из цветной ткани большого размера шорты и прикреплены к обручу (обруч – это пояс). Вариант использования: используется в играх соревновательного характера, ребенок встает в обруч, продевая ноги в штанины шорт и по сигналу бежит до ориентира.

«Мягкий бильярд» - прямоугольной формы полотно, условно разделенное на два поля (размер может быть разным) с вырезанными на нем круглыми отверстиями (размер отверстий тоже может быть разным).

Вариант использования: дети встают напротив друг друга, берут в руки противоположные края полотна, натягивают его. Ведущий кладет мяч в центр полотна и подает сигнал. Дети, взмахивая полотном, стараются закатить мяч в отверстие, расположенное на поле противника. Выигрывает тот, кто быстрее закатит мяч в отверстие. Необходимо удерживать полотно в натянутом положении, не уронить мяч за край полотна, начинать действовать по сигналу.

«Змейка» - резинка с нанизанными на нее капсулами от киндер-сюрприза. Вариант использования: короткую «змейку» можно использовать как пособия для выполнения общеразвивающих упражнений, длину «змейку» можно использовать для выполнения основных движений: прыжков, лазания, перешагивания и т.д.

3.7. Пособия для массажа.

«Массажные перчатки» - обычные перчатки с нашитыми на них бусинами, пуговицами. Вариант использования: ребенок надевает перчатки себе на руки и круговыми движениями по направлению снизу-вверх массирует кожу. Можно выполнять данное упражнение друг другу в парах.

«Эспандер» - две резинки скреплены между собой с нанизанными капсулами от киндер сюрприза, с правого и левого конца резинок закреплены пластмассовые треугольники для того, чтобы было удобно держать «Эспандер». Вариант использования: используется при выполнении общеразвивающих упражнений в старшем дошкольном возрасте, при массаже шеи, головы, верхнего плечевого пояса, спины, груди, ног.

А сейчас, уважаемые участники мы предлагаем вам попробовать представленные пособия в действии.

Ведущие мастер-класса предлагают участникам выбрать любое пособие и попробовать его использовать, оказывают необходимую помощь.

4. Работа в группах.

Предлагаем вам попробовать самим изготовить нетрадиционное оборудование для профилактики нарушения осанки «Разнос» и «Элегантная шляпа».

В начале нашей встречи вы выбрали медальоны определенного цвета. Те, кто выбрал медальон зеленого цвета, будут делать «Разнос», а кто выбрал медальон оранжевого цвета, будут делать «Шляпы».

С первой группой работает один ведущий, со второй группой - второй ведущий.

Алгоритм выполнения «шляпы» (из картона):

1. Нарезать полоски из цветного картона разной длины и ширины.
2. Из полоски картона сделать ободок (основу) по окружности головы ребенка.
3. Выбрать фасон шляпы (из предложенных) и скрепить полоски картона степлером соответственно образцу.
4. Прикрепить их к основе степлером или клеем.
5. Украсить шляпу декором.

Алгоритм выполнения «Разноса» (из картона и пустых стаканчиков для воды):

1. Взять заготовленный картон и стаканчики.
2. Расположить стаканчики на «разносе».
3. Наклеить стаканчики на «разнос».
4. Украсить шляпу декором.

По окончании работы ведущие предлагают продемонстрировать результаты работы.

5. Рефлексия «Система координат». На доске рисуется система координат. Каждый родитель должен определить свою точку в этой системе координат – это и будет его оценка проведенного собрания. На одной оси отмечаются оценки по содержанию, на другой – по организации.

Спасибо большое за активную работу!

Участникам предлагаются буклеты с описанием игрового оборудования, о которых рассказывалось на встрече.

Литература

1. Двигательная активность ребенка в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. Рунова М.А. / Москва: Мозаика – Синтез. 2000.
2. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Сфера, 2012г.